

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سیکشن - پ

سوال نمبر: ۵۲

(تجزیہ نمبر: (۱۰))

سفر اور پیرا تراجم:

سفر اور کے مخالفین نے یہ الزام لگائے کہ وہ لو جو انوں کی عمارتیں

مآب پر رہا ہے۔ وہ لو جو انہوں کو
والدین کے خلاف کیساتھے -
انہوں نے الزام لگائے کہ سفراء
ان کو خطرناک تعلیمات سمجھاتا
ہے۔ یہی الزامات سفراء نے مخالفین
نے لگائے۔

سفراء کی سزاؤں

سفراء کے لئے یہ سزا جو لڑکی لئے
کہ اسے خلا وطن لیا جائے تاکہ
اس کی تعلیمات کو نال سے صاف
جائے۔

سفراء ایک عیسائی مندر شخص
ہوا۔ اس نے انڈیا میں رہ کر دیکھا
پہلے علم و شعور کی خاطر
اپنی جان کو فتنے میں ڈال دیا۔

جز نمبر: (vi) ۴۴

راجہ صاحب کا جواب: ۳

راجہ صاحب بڑے اطمینان والے
 شخص تھے۔ انھوں نے بڑا گول
 گول جواب دیا کہ یہ عورتوں کا آپس
 کا معاملہ ہے۔ آپس کو لڑنے سے
 لڑتی رہتی ہے۔ یہ عورتیں
 قریب رہتی ہیں۔ چھوٹی سے لڑائی
 مغلطہ آتے رہتے ہیں۔ راجہ صاحب
 ڈر بیکم جواب دے گا کہ وہ دوست
 تھا۔ یہ دونوں ساتھ میں سیر کیا
 گیا کرتے تھے۔

ادھا جواب

سبق کا نام: ۴۴

اس سبق کا نام "ماٹھ" ہے۔

ہرگز غیبر (۷)

ماسٹر الیاس

ماسٹر الیاس سارہ شخص کہتے تھے۔
 ان میں حال کی علامت نہیں تھی۔
 وہ سب سے پہلے کہتے۔ اپنا کام دیکھو
 سے کہتے اور کسی دباؤ سے نہیں
 گھبراہٹے تھے۔ اپنا کام دیکھو اور سچائی
 سے کہتے تھے۔ کسی سے صاف نہیں گھبراہٹے
 حالانکہ ان کی افندیاری حالت بہت
 حراہ تھی۔ گراہ کی مٹان میں رہتے
 تھے۔

لوگ دوستی پسند نہیں کرتے

لوگ ان سے دوستی نہیں کرتے تھے کیونکہ
 ان کو دنیاوی حال میں کام پڑھ

ہیں آتا تھا۔ ان کی سارہ پلن پر لوگ
مزاق اڑاتے ہیں۔

دنیا میں شریف لوگوں
پر لوگ ہنساتے کیونکہ یہ لوگ
محال چلن میں سارہ ہوتے ہیں۔
ان سارہ لوگوں سے دوستی کرنے پر
باقی لوگ شرماتے ہیں۔

(پیر نمبر: (viii))

سبق حنفیوں کا خلاصہ:

یہ سبق درویشوں اور محتسروں
کے ارد گرد گھومتا ہے۔ احتسار
32 سال کا لڑکا جو ان شخصوں سے
جس کے دل کے دورے آتے ہیں۔
وہ کئی دفعوں سے ہسپتال میں داخل



ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ والی چڑیا کی
 چڑیا ٹھوٹا ٹھوٹا منظر دکھائی دے گا۔
 ہے جس پر فالج نے حملہ کیا ہوتا ہے۔
 اختر کی منظر کے ساتھ دل کی
 ہو جاتی ہے۔ وہ اسی طرح کھینچ
 بانیں کرتے ہیں۔ منظر کی
 آفر سے اختر کی زندگی میں امیر کی
 لڑکھائی ہے۔
 ایک طبع حب اختر اٹھتا ہے
 تو دیکھتا ہے کہ منظر میں ہے۔
 منظر کی اچانک صورت میں
 سن کر وہ بہت غصہ کرتا ہو جاتا
 ہے کیونکہ اسی کی وجہ سے اس کی زندگی
 طبع ہونے لگی تھی۔



طہر بنہر (۷۱۱)

کتابہ سے اخلاقی سبق از ^{مادین}

کتابہ سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ
جو نیک میں پھوٹا ہے وہ ہول
ہی رہتا ہے۔ انسانوں نے تدا سیر
کوئی نام نہیں کرتے۔

شرف حسین جو کہ شیخ درجہ
کا فلک ہے وہ اس دوران خیالوں
میں ڈوبا رہتا ہے۔ وہ سوچتا ہے
بڑا فلک نہ آجائے۔ وہ مختلف خیالات
میں ملے ہوئے ہوتا۔

اس سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے
کہ ہمیں اپنی عفت پر توجہ دینی چاہیے۔
عفت میں برکت ہے۔ باوجود جو
ہو گا اس کا حبلہ اللہ تعالیٰ دے گا۔



الناس کو زیادہ سوچنے کے بجائے اپنے
کام پر توجہ رکھیں۔ خاصے اثر یہ
دنیا ہمیں تو آخرت میں تو ضرور
اس طرح کامیابی ملی گی۔

مرکز عین زہرا (۱۱۱)

حیدر آباد کے جلسے کی غور فہمی

حیدر آباد کے جلسے میں مرزا فرحت اللہ
بیک شروع میں مخاطب تھے۔ وہ لوگوں
کی توجہ حاصل کرنا چاہتے تھے۔ ان
کے ساتھ تقریب میں مولوی وحید الدین
تشریف لے گئے۔ مرزا صاحب نے اند
سات کا حوالہ دیا جو کہ مولوی لریقم
الدین کے بارے میں تھا لیکن ہاتھی
کا اشارہ مولوی وحید الدین کی طرف
لے لیا۔ اس پر لوگ نے سمجھنے لگے کہ بات

(جیز خیر: (xii)

نظم "پڑھے چلو" مرکزی خیال:

اس نظم کا مرکزی خیال یہ ہے کہ جو کچھ حالات ہو، تحصیل بہادری سے بہت فاصلہ پر ناچا ہے۔ اگر ہم سمجھنا چاہیں تو وہ جائے کچھ ہے تحصیل بہت ہیں باری چاہیے اور آگے بڑھنا چاہیے کیونکہ رفا و پیش ہی کامیابی کا



راست بھوار لڑتی ہے۔ ہمیں کچھ اور
طریقے سے ملے و قوم کی خدمت لڑی
جائے اور پھر۔ دوسری حد مسلسل
زندگی کی دوڑ میں آگے بڑھنا
جائے۔

۵۔ پندرہویں (ix)

شعبۂ تجنیس نامہ

جب کسی شعر میں دو الہی الفاظ
استعمال ہو جن کی املا ایک جیسی
ہو لیکن مقامی مختلف ہو۔

مثالیں

گل سے ملے ہی جتنے گلے تھے بھول گئے
ورنہ یاد تھی ہم اوشکائیں کسالی

جنتھیں میں ڈھونڈتا تھا آسمانوں میں زمینوں میں
وہ نکلے میں نے ظلمت خانہ دل کے صلیبوں میں

تیرے گھبرائے سے نکل کر لڑ کر جاؤں گا
گھر میں گھر جاؤں گا مگر میں گھر جاؤں گا

طرز تعمیر (x)

بڑے ڈریسوک ہو شاعراۓ

اس نظم کا خلاصہ یہ ہے کہ ستارے
ڈریسوک ہیں۔ وہ رات کے اندھیرے
کا سہارا بن کر باہر آتے ہیں۔ یہ
ستارے سورج کی طرح بہادر ہیں۔
جب صبح ہو جائے تو پورے عالم
پر چھ اجڑے ستارے جمع غائب
ہو جاتے ہیں۔ ان میں سکھتے ہیں



ہوئی کہ وہ سورج کو مقابلہ کر سکتی ہے۔
 ستارے تو ڈر پور ہوتے ہیں۔ - - - - -
 کی شروع ہونے سے ہی ستارے انھیں
 سے غائب ہو جاتے ہیں۔ - - - - -
 مرکز کی خیال ہی ہے کہ ستارے
 ڈر پور ہوتے ہیں۔ - - - - -
 سورج کی طرح روشنی کی طاقت نہیں
 ہوئی۔

طہ جزیئر (۱۱)

حاجی اور نگریب خان کے حو کا
 خلا ہے :-

حاجی صاحب کراچی سے پشاور آکر
 حو لکھتے ہیں - - - - -
 تین ہفتے پہلے تھے ڈاکٹر نے کہا کہ

تقسیم کیس ہے، اور یہ بارہم دوم
 میں ہے جس کا علاج موجود
 نہیں ہے۔ کس ڈاکٹر نے تجویز لیا
 ہے کہ خوش آمل محبت ہی اختیار
 کرو۔ اسنے اس کو خوش رکھو۔ اس
 لئے کراچی جانا ہے، ریل بہانہ تھا۔
 طبیعت کے لئے جو شلوار تھا اس
 لئے کراچی جانے کا فیصلہ کیا۔

طر سیکشن - ج ۱

طر سوال نمبر ۳

والہ حسن ہے

یہ اقتباس خواجہ حسن نظامی کے سبق "فاقہ محل روزہ" سے لی گئی ہے۔

سیاق و سباق:

یہ لہائی مرزا شہر (جو کی زبانی ہے) وہ مرزا سلیم نے چھانچے قلعے مرزا سلیم کو نلہ محل آباد شاہ بہادر شاہ ظفر کا بھائی تھا اس لئے مرزا سلیم اس کا بھی بھانجا ہے۔

مرزا شہر رور شروع دوار کو تفصیل کے ساتھ بیان کرتا ہے۔ ان ادوار میں فرق بتاتا ہے۔



جب مغلیہ سلطنت قائم ہوئی تو احرار ملتان
 کے قسبے قسبے مسجونوں میں (وقت) ہی
 لوگوں کو ہوں قتل - اچھا بننا قرآن
 پڑھنے کی درس میں ہوتے تھے۔
 ہر جگہ پر لڑے، یہی لڑے۔
 اچھے انگریزوں نے دھرم میں مسجونوں
 اصطلاح بن لیا اور اچھے ان میں
 سبزی اور دال کی علت تھے۔ زندگی
 اچھے ان کی ہو گئی تھی۔

اس نے پھر مرزا شہزادہ پھر
 کے بارے میں بیان کرتا ہے۔
 جہانوں سے قتل کر لیا۔
 میوہ تھوڑے کے گاؤں میں اپنی ماں
 بیوی اور بہن کے ساتھ روز کیا
 یہاں اس کی بیوی تھی مرزا
 ہے۔

سوت کے آخ میں بدایا جاتا
 ہے کہ گاؤں جو نام حریب لوگوں سے بھرا
 تھا۔ وہ مسلسل اس خاندان کی حالی
 اہلکار میں لکھتا تھا۔ اس وقت سے
 رملان کے حصے میں ان کو لکھی اوزلے



رکھتے پڑے۔ وہ بالی پر گزارا کرتے
 تھے اور اس کی بہن وصال کی حالت
 مر رہی تھی۔ اس نے پھر افسوس نہ
 دیا کی طرف ہجرت لیا جس
 اس کی بہن کی شادی ہوئی اور
 اس کی ماں چل بسی۔ اسے اندر پر
 کی طرف سے ایک لڑکی مل گئی۔

وضاحت:

اس اقتباس میں بتایا جا رہا ہے
 جو نکلے مرزا شہزادہ کی بیوی تھی
 مغلیہ سلطنت کے دور میں تھی پوری
 تھی۔ اس نے سلطنت کے دور میں وقت
 گزارا تھا۔ وہ امن کا دور تھا۔ گولی
 پڑائی و جھگڑے نہیں تھے۔ شہزادیوں کو
 کچھ۔ غور و فکر نہ تھا۔ شہزادیوں کی
 تعلیم تھی۔ ان کی حیا آرام سے
 کی گئی۔ غور ان کے لیے نیا اور خطرناک



محل تھا۔ اس وقت تو بھر۔ کڑی -

اس کی جان کی لکیریں جب کاؤں

میں حالات مراب ہونے لگے تو

اس نے لٹے جتنا مشغول ہو گیا تھا۔

وہ بارش کی پانی کی وح سے بچو۔

بیمار ہو گئی تھی۔ بہت زور دیا

لیکن وہ لڑائی۔ صبح جب کاؤں

والوں کو جس معلوم ہوئی تو کاؤں

نے اس ما معلوم عورت کی لفظ کی

تیار کی تھی کہی۔ ہم نے اس کو عمل

دیا اور یہ پیرا دی شہزادی کو

ہم نے چلے گئے۔ ہم نے اس کو

خار کر دیا۔ ہم نے اس کو

نریجلی گئی۔

نہیں

سوال نمبر 4

(ب)

توالہ اشعار:۔

یہ اشعار فیملی (فیملی) کی نزل سے لی گئی ہے

شعر 1:۔

منہول:۔

جس طریقے سے لکھا اپنی جان قربان
کر تا ہے۔ اس کی عزت و فائزہ ہمیشہ
پہنچتی ہے۔ یہ جان کو آگ کی خانے کی
یہ کچھ معانی ہمیں رکھتی ہے۔



تشریح: نہ

اس شعر میں شاعر نے جان کی قربانی کا ذکر کیا ہے۔ شاعر فرماتے ہیں کہ جس طرح بقیہ سے انسان مرتا ہے وہی اس کی شان و شوکت بتائی دیتی ہے۔ جو شخص اپنی جان کو قربان کرے دوسروں کو تر جیح دیتا ہے۔ وہ انتہائی بڑے سلامتی روح اور شخص پر ہوتا ہے۔ کیونکہ جان دینا کسی مقلد کے لئے صوفی شخص کی شان ہے۔

شاعر فرماتے ہیں کہ یہ جان تو آتی جاتی ہے دھیر دھیر مرنے کے بعد ہم دوبارہ قیامت کے دن اٹھائے جائے گے۔ اس لئے اس دنیا میں جان دینا دنیا انسان کو عظمت دیتی ہے کیونکہ وہ اس جہاں کے بڑے لوگوں میں گرتا ہے۔ وہ لوگوں میں گرتا ہے کیونکہ وہ دنیا ہے۔ یہ جان لوگوں کے لئے چھوڑ دینا ہے۔

شعر 2: نہ

مقبول: نہ

اگر عشق کا مقابلہ ہے تو ہر طرح
کی کوشش کر لوں گا اگر جیت لے
لوں گا۔ اگر ہار لے تو پھر بھی
کوئی بات نہیں۔

تشیح: نہ

اس شعر میں شاعر نے عشق
کی بازی کا ذکر کیا ہے۔
شاعر فرماتے ہیں کہ اگر
عشق کو حاصل کرنا ہو تو ہر قسم
کی کوشش کر لوں گا۔ جیتا
ہو تو وہ بھی دے دوں گا۔ عشق
کی بازی کے لئے تو عاشق ہر قسم
کی رفاہت کا مقابلہ کرتا ہے لیکن

اگر کوئی عاشق کے لئے ہیں لڑنا تو
وہ شخص خالی ہے اس کا کوئی مقصد
ہی نہیں۔

دوسرے مکالمے میں شاعر فرماتے
ہیں اگر اس بازی میں جیت لگے
تو یہ عاشق کی بہترین کامیابی کی
مثال ہے۔ وہ اس کامیابی کے قلعے
کیا کرے گا۔ یہ کامیابی اس کو سلوں
کی لگے۔ لیکن اگر کسی حالت میں
وہ ہار گیا تو پھر بھی کوئی بات
نہیں لیونگے عاشق کو محبوب کے لئے
ہر قسم کی دھڑو قربانی دیتا ہے۔ اگر وہ
ہار جائے تو کیا وہ کو محبوب کے لئے ہارا
ہے۔ اسے محبوب کی خاطر ہارنا بھی قبول

ہے۔ (7)



حل سوال نمبر ۵

(ج)

پاکستان امر اسلامی اتحاد ہے

تعارف ہے

اسلام کے چھنڈے کے اندر ہر
 شخص انفرادی طور پر ایک ہے۔ یعنی
 اسلام ہمیں بھائی چارے و اتفاق کی
 دعوت دیتا ہے۔ آج دنیا میں جہ کے قریب
 محنت و آسائے محال ہیں۔ اسلام کے
 تعلیمات کے مطابق ان ملکوں میں
 ۱۰:۸ آ رہے لوگوں کے اسلام کے چھنڈے
 کے اندر ایک ہی ہونا چاہیے۔ اسلامی اتحاد
 ہی اسلام کی سر بلندی کا واحد ذریعہ
 ہے۔ پاکستان پران محال ہے میں سب سے
 اہم کردار ادا کر سکتا ہے۔ پاکستان اسلامی
 محافل میں واحد ملک بھی ہے جو کہ خاص



نظریہ اسلام کی خاطر جو خود میں آیا - پاکستان
اسلامی اتحاد کا مرکزی سیکریٹریٹ -

لغس مفعول ہے

پاکستان واحد اسلامی طاقت ہے
اسلامی محافل نے درمیان جو کہ اسلامی
اتحاد کا سب سے پہلا سٹیج ہے - آج کل
اسلامی اتحاد بار بار بارہ ہے - محافل
فرقوں کی وجہ سے ایک دوسرے کو
رشتہ سمجھتے ہیں - ہر جگہ قومی
معارف کو سوچا جاتا ہے - یہ اقوال
کی سوچ میں ہیں انسانی بصارت
مستحکم ہونے کو بھاری مہر
کی ضرورت ہے -

1920ء سے پہلے خلافت تھی - دنیا
میں مختلف اسلامی سلطنتیں قائم
تھیں لیکن جو سب سے طاقتور ہوئی
تھی اس کو ابخامانہ جانا - وہ جو
خدیجہ کے ساتھ آخری ہو گیا تھا -
اسی طرح اسلامی اتحاد کو جو ہوا -



آج کا دن نہایت تاریخی رہائش میں لیکن
 کوئی رائے نہ ہو جو میں - پاکستان کو بطور
 سب سے طاقتور لیونگ وقت میں بطور
 ملکہ مانا جائے اگر تمام محاذ پر ایک ٹھکانہ
 لگا اسلامی اتحاد ملے اور ایک رائے ہو
 تو کوئی دشمن نقصان نہیں پہنچا سکتا -
 رائے افلا کو فضیلت دینے پر توجہ
 حاصل ہونا چاہیے - او آئی سی جو کہ اسلامی
 عہد کی مشترکہ تنظیم ہے اسے ان سیاسیات
 پر غور کرنا چاہیے اور تمام مللوں کے
 سفیروں کو ملے اور اسلامی اتحاد اور مللوں
 پر فضیلت کرنا چاہیے -
 سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ اسٹیٹ
 طاقت کے ساتھ جو پاکستان کی اقتصادی
 حالت بہت کمزور ہے کو ان میں طرح الیہ
 کو مانے گا اگر ایسا بات کی جائے تو وہ
 مختلف ہیں - اقوام کی طاقتوں ایک ہی وقت
 میں گنا جھل کی وجہ سے ان کو بہت نقصان
 پہنچا - سعودیہ کی اقتصادی سب سے تیز
 یہ لیکن ان کی فوج نے ہونے لگا ہے -
 مسلم امہ اور ان کے مسائل کا سامنا
 ہے - تمام مللوں کو ایک صف میں رکھتے
 لیجانے کو کرنا چاہیے تاکہ آواز



نسل (اس) مشترک حالت کی وجہ سے نقصان
 نہ آئے کیونکہ دشمن کی زبان بدلنے کا مظلوم
 ہو رہا ہے اور آپس میں اتحاد کر رہے ہیں۔
 مسلمانوں کو آپس میں (مسلمان) ہو کر رہنا چاہیے ورنہ
 شدید نتائج سامنے آئیں گے۔

⑥

اختتام: نہ

حضور کے فرمان کے مطابق مسلمان تب
 ہی دنیا کی طاقت بنیں گے جب وہ ایک ہو جائیں
 کریں۔ محراب کو مستطک حلال میں اکیلا نہیں
 رکھو اور جانے کا کسی ملک کو دشمن نقصان
 پہنچائے وہ سب فائدہ دار ہیں اور غارت
 پاکستان کو ان حالات کو درست کرنا چاہیے
 اور اسی وقت مسلمان امر کے اتحاد میں
 اپنا کردار ادا کرنا چاہیے۔ پاکستان کے بارے
 میں یہ کہ عہد سے اہم اسلام کے ملاح
 اس لیے ان کو ہر ذوق میں آگے اپنا جائے۔